

视觉传达设计专业（普本）人才培养方案

专业负责人：张桦

学院审核人：杨东旭

一、专业介绍

视觉传达设计专业，专业代码为 130502，专业门类为艺术学，授予学位为艺术学学士。基本学制 4 年，实行弹性修业年限，可在 3-8 年内完成学业；毕业最低学分要求 160 学分。

本专业始建于 2003 年的装潢艺术设计专科专业。2011 年 9 月，在艺术设计本科专业下开设视觉传达设计方向。2013 年，经批准正式设置视觉传达设计本科专业。

视觉传达设计专业发展以多学科交叉融合与创新能力培养为导向，立足服务区域社会经济文化发展，并逐步确立了“设计+城建”“设计+文旅”的办学特色。在人才培养方面，本专业积极推进教学改革，积极探索以“学科竞赛”“工作室制”“项目制”等第二课堂教学模式改革，提升学生创新意识和设计应用能力。

二、培养目标

本专业培养适应新时代社会主义现代化建设需要，德智体美劳全面发展的，具备复合型知识背景，系统掌握视觉传达设计专业知识、工程相关知识、了解学科前沿，具备较高的艺术感知力、专业设计能力和系统创新能力，着力培养具有良好职业素养、扎实理论基础、卓越实践能力和创新精神，能在视觉传达设计领域以及党政机关、大中小学校、设计公司、事业单位等部门，从事设计、研究和管理工作的高素质应用型人才。

本专业学生培养目标：

培养目标 1：适应新时代社会主义现代化建设需求的，德智体美劳全面发展，掌握人文社会科学相关知识，树立家国情怀和正确的世界观、人生观、价值观；专研专业科技信息技术知识，应对社会和专业的发展变革；熟悉掌握一门专业外语，拓展专业视野。

培养目标 2：系统掌握视觉传达设计理论等学科基础知识，具备较为完备的知识体系和设计实践能力；培养良好的文献检索、写作汇报、表达能力、沟通能力以及严谨务实的科学作风。

培养目标 3：开阔的国际视野和敏锐的时代意识、创造性思维，在设计实践、设计理论、设计策划与设计研究、学科交叉等方面具有较强的整合驾驭能力，能适应视觉传达设计及学科交叉发展的新动向。

培养目标 4：具有良好的创新及设计研究能力、实践应用能力、自主学习和终身学习能力，能够适应社会和个人可持续发展，具备解决复杂问题的能力。

培养目标 5：具备较高的综合素质，具备良好的人文艺术修养，能够在设计领域中恪守职业道德底线。

三、毕业要求

知识要求 1：公共基础知识

观测点 1.1：人文社科知识：掌握一定的人文社科知识。

观测点 1.2：信息技术知识：掌握一定计算机语言信息技术知识。

观测点 1.3：外语知识：掌握一门专业外语。

知识要求 2：专业知识

观测点 2.1：基础知识：掌握基础造型、设计表达等专业基础理论。

观测点 2.2：专业史论：掌握设计概论、设计历史、学科发展史等专业历史理论。

观测点 2.3：应用知识：掌握设计程序与方法、材料工艺、设计技巧等应用性知识。

知识要求 3：学科前沿知识

观测点 3.1：学科前沿知识：掌握视觉传达设计专业学科交叉知识，了解行业技术动态和新成果。

观测点 3.2：政策知识：熟悉国家相关政策及技术标准。

观测点 3.3：交叉学科知识：依据专业发展需求，专业学习融入管理学、传播学、心理学、人工智能等新型交叉学科知识。

能力要求 1：设计基础能力

观测点 1.1：审美能力：具备较好的审美能力和敏锐的艺术感知力。

观测点 1.2：设计表达能力：具备应对设计问题，解决问题的能力，能够根据行业发展满足客户不同需求。

观测点 1.3：创意能力：具备构建系统性设计思维的能力，并且能够运用良好的设计思维去解决设计过程中遇到的难题。

能力要求 2：专业设计能力

观测点 2.1：基础设计能力：具备专业设计表达能力，能够熟练运用手绘、板绘及计算机进行设计创作。

观测点 2.2：综合设计能力：具备设计整合创新能力，能够运用学科交叉来解决设计领域中的跨界问题。

观测点 2.3: 商业整合能力: 具备专业领域内进行设计项目的策划、创意、组织及实施, 具备良好的商业设计思维。

能力要求 3: 通用能力

观测点 3.1: 团队协作能力: 具备良好的团队协作表达能力、沟通能力和协同交流能力。

观测点 3.2: 文本撰写能力: : 具备良好的信息检索、资料分析、报告撰写、汇报展示能力。

观测点 3.3: 专业学习能力: 具备自主学习能力和终身学习能力, 能够持续学习专业前沿知识、技能和适应社会需求。

素质要求 1: 身心素质

观测点 1.1: 身体素质: 通过教育部规定的《学生体质健康标准》测试, 具有较好的身体素质。

观测点 1.2: 心理素质: 具有积极乐观健康向上的人生态度。

观测点 1.3: 政治素质: 践行社会主义核心价值观, 具有正确的人生观、价值观与世界观, 并具有良好的法制意识、思想道德修和政治素养。

素质要求 2: 人文素质

观测点 2.1: 人文素养: 具备较为深厚的人文艺术素养。

观测点 2.2: 艺术素养: 具备传统文化审美鉴赏的艺术素养。

观测点 2.3: 专业素养: 具备深耕前沿实事求是的专业研究素养。

素质要求 3: 职业素质

观测点 3.1: 社会责任职业规范素质: 具有社会责任感, 能够在设计实践中遵守设计师职业道德和规范, 关注行业发展动态。

观测点 3.2: 专业实践与团队协作: 具备良好的敬业精神、协作精神、团队意识; 能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员以及负责人的角色。

观测点 3.3: 多学科综合素养: 具备良好的专业视角和设计理念以及前沿国际视野, 能够在跨文化背景下进行沟通和交流。

四、主干学科

(1) 设计学

(2) 艺术学

五、主要课程

设计心理学、编排与印刷设计、标志设计、书籍设计、人工智能辅助设计基础、计算机辅助三维设计与人工智能、设计思维与表达、包装系统设计、品牌系统设计。

六、各类课程学分学时比例

学分学时比例表

最低学分要求	毕业学分构成						
	必修学分					选修学分	
	通识必修课	学科基础课	专业核心课	集中实践	综合实践	通识选修课	个性拓展课
160	43	20	32 (57)	27	3	6	4

	课内总学分/学时 (含课内实践)	实践教学 (含课内实践、 集中实践、 综合实践)	选修课	通识教育 平台	学科基础 平台	专业教育 平台	备注
学分	124	49.5	26	49	20	61	
学时	1984	/	416	854	320	976	
学分占比	77.5%	30.9%	16.2%	30.6%	12.5%	38.1%	

主要课程逻辑关系结构图



七、备注说明

强化第二课堂建设，鼓励学生参加专业设计比赛及“互联网+”“挑战杯”等综合赛事，促进学生综合素质和能力的全面发展，按照取得证书的级别认定社会实践或创业基础学分。

积极鼓励学生参加“1+X”等职业技能证书培训，取得职业技能证书可以认定社会实践或创业基础学分。

八、附表

附表 1：专业总教学周数分配表

附表 2：专业教学进程安排图表示表

附表 3：通识教育平台

附表 4：学科基础教育平台

附表 5：专业教育平台

附表 6：实践教育平台

附表 7：毕业要求与培养目标关联矩阵

附表 8：毕业要求与课程体系关联矩阵

专业总教学周数分配表

附表 1

内容 (教学周)	军事课	理论教学	考试	实习	课程设计	毕业设计	教学周数	寒暑假	总计
学 期									
一	3	15	1				19	5	24
二		16	1	2			19	8	27
三		16	1	2			19	5	24
四		16	1		2		19	8	27
五		16	1	2			19	5	24
六		16	1		2		19	8	27
七		10	1	8			19	5	24
八						14	16		16
总 计	3	105	7	14	4	14	149	44	193

专业教学进程安排图示表

附表 2

学年	学期	周 次																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
一	1	☆	☆	☆	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	√
	2	∞	∞	∞	∞	∞	△	△	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	√
二	3	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	√	△	△	
	4	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	√	//	//	
三	5	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	√	△	△	
	6	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	√	//	//	
四	7	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	●	●	●	●	●	●	●	●	√	
	8	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/						

说 明：☆：军事课； ∞：理论教学； √：考试； △：认识、生产实习； □：实训、实验；
//：课程设计； ●：毕业实习； /：毕业设计（论文）

通识教育平台

附表 3

课程名称及分类		学分 (理论+实践)	考核 方式	开 课 学 期	周 学 时	课内学时				开 课 单 位 代 码
						总计	讲授	实验 (上机)	课内 实践	
课程代码	课程名称									
202500001	思想道德与法治 Thought Morals Tutelage and Legal Foundation	3 (2+1)	考查	1	3	48	32		16	MY
202500002	中国近现代史纲要 Conspectus of Chinese Modern History	3 (3+0)	考试	2	3	48	48			MY
202500003	马克思主义基本原理 The Basic Principles of Marxism	3 (3+0)	考试	3	3	48	48			MY
202500004	毛泽东思想和中国特 色社会主义理论体系 概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Theories of Socialism with Chinese Characteristics	3 (2+1)	考查	4	3	48	32		16	MY
202500008	习近平新时代中国特 色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	3 (3+0)	考试	4	3	48	48			MY
202500051	形势与政策 Situation and Policy Education	0.5 (0.5+0)	考查	2	3	8	8			MY
202500052	形势与政策 Situation and Policy Education	0.5 (0.5+0)	考查	4	3	8	8			MY
202500053	形势与政策 Situation and Policy Education	0.5 (0.5+0)	考查	6	3	8	8			MY
202500054	形势与政策 Situation and Policy Education	0.5 (0.5+0)	考查	7	3	8	8			MY

通识必修课程模块

202500006	军事理论 Military Theory	2 (2+0)	考查	1	6	32	32			MY
202500007	“四史”教育 "Four Histories" education	1 (1+0)	考查	3	3	16	16			MY
202500009	国家安全教育 National Security Education	1 (1+0)	考查	1	3	16	16			MY
132500071	艺术类大学英语（一） College English for Art Majors 1	3 (3+0)	考试	1	3	48	48			WY
132500072	艺术类大学英语（二） College English for Art Majors 2	3 (3+0)	考试	2	3	48	48			WY
132500073	艺术类大学英语（三） College English for Art Majors 3	2 (2+0)	考试	3	2	32	32			WY
	第三学期可选《大学英语（三）》（132500003）或《英语语言测试（四级）》（132500004）									
132500074	艺术类大学英语（四） College English for Art Majors 4	2 (2+0)	考试	4	2	32	32			WY
	第四学期可选《大学英语（四）》（132500005）、《英语语言测试（六级）》（132500006）、《建筑英语》（132500007）、《工程英语》（132500008）、《英语畅谈中国文化》（132500009）、《跨文化交际》（132500010）、《理解当代中国》（132500011）其中的一门课。									
082500001	计算思维与人工智能 Computational Thinking and Artificial Intelligence	2 (1.5+0.5)	考查	1	2	32	24	8		JS
152500001	大学体育（一） College Physical Education 1	1 (1+0)	考查	1	2	32	8		24	TY
152500002	大学体育（二） College Physical Education 2	1 (1+0)	考查	2	2	32	8		24	TY
152500003	大学体育（三） College Physical Education 3	1 (1+0)	考查	3	2	32	8		24	TY

	152500004	大学体育（四） College Physical Education 4	1（1+0）	考查	4	2	32	8		24	TY
	172500001	大学生职业生涯与 发展规划 Career Development and Planning for College Students	1（1+0）	考查	1	2	18	16		2	JY
	172500002	就业指导 Employment Guidance	1（1+0）	考查	6	2	20	16		4	JY
	232500001	创新创业教育 Innovation and Entrepreneurship Education	1（1+0）	考查	2	2	16	16			CX
	212500001	大学生心理健康教育 Mental Health Education for College Students	2（2+0）	考查	1	4	32	32			XL
	022500001	劳动教育 Labor Education	1（1+0）	考查	2	1	16	16			GL
	小合计		43(40.5+2.5)				762	620	8	134	
通识选修课程模块	公共艺术教育类（限选） Public Art Education (Distributional Electives)		2（2+0）	备注： 通识选修课程由学校统一规划开设，主要包括公共艺术教育类、历史文明与语言文化、科技探索与科学素养、数字建造与智慧城市、社会研究与创新思维、经典导读与学术写作等六类课程。每位学生至少跨三类修满6学分。“公共艺术教育类”模块为限定性选修课程，包括艺术导论、音乐鉴赏、美术鉴赏、影视鉴赏、戏剧鉴赏、舞蹈鉴赏、书法鉴赏、戏曲鉴赏等八门课程。							
	历史文明与语言文化（任选） History, Civilization, Language and Culture (Free Electives)		2（2+0）								
	科技探索与科学素养（任选） Scientific and Technological Literacy (Free Electives)		2（2+0）								
	数字建造与智慧城市（任选） Digital Construction and Smart City (Free Electives)		2（2+0）								
	社会研究与创新思维（任选） Social Sciences and Innovation (Free Electives)		2（2+0）								
	经典导读与学术写作（任选） Classics Reading and Academic Writing (Free Electives)		2（2+0）								
	小合计		6（6+0）				96	96			
总计		49（46.5+2.5）				858	716	8	134		

学科基础教育平台

附表 4

课程代码及课程名称		学分 (理论+实践)	考核 方式	开 课 学 期	周 学 时	课内学时				开 课 单 位 代 码
						总 计	讲 授	实 验 (上 机)	课 内 实 践	
课程代码	课程名称									
072510201	造型基础 Design Training Basis	3.5 (2+1.5)	考 查	1	8	56	32		24	YS
072510202	色彩基础 Color Basis	3.5 (2+1.5)	考 查	1	8	56	32		24	YS
072510203	材料基础 Material Basis	2 (1+1)	考 查	2	8	32	16		16	YS
072510204	形式基础 Form Basis	3 (1.5+1.5)	考 查	2	8	48	24		24	YS
072510221	视觉图形叙事 Visual Graphic Narrative	2 (1.5+0.5)	考 查	2	8	32	24		8	YS
072510222	数字插画设计 Digital Illustration Design	2 (1+1)	考 查	2	4	32	16		16	YS
072510223	设计概论 Introduction to Design	2 (2+0)	考 试	2	2	32	32			YS
072510224	计算机辅助设计 (一) Computer Aided Design I	2 (1+1)	考 查	2	2	32	16	16		YS
总计		20 (12+8)				320	192		128	

专业教育平台

附表 5

			学分 (理论+实践)	考核方式	开课学期	周学时	课内学时				开课单位代码
							总计	讲授	实验 (上机)	课内实践	
专业 核心 课程 模块	课程代码	课程名称									
	072512301	计算机辅助设计(二) Computer Aided Design 2	2 (1+1)	考查	3	2	32	16	16		YS
	072512302	编排与印刷设计 Layout And Printing Design	3 (1.5+1.5)	考查	3	12	48	24	24		YS
	072512303	设计心理学 Design Psychology	2 (2+0)	考试	3	2	32	32			YS
	072512304	字体设计 Font Design	3 (3+0)	考查	3	12	48	48			YS
	072512305	标志设计 Logo Design	3 (3+0)	考查	3	12	48	48			YS
	072512306	书籍设计 Book Design	2 (1.5+0.5)	考查	3	8	32	24		8	YS
	072512307	人工智能辅助设计基础 Fundamentals of Artificial Intelligence Assisted Design	3 (2+1)	考查	4	12	48	32		16	YS
	072512308	设计营销 Design Marketing	2 (2+0)	考查	4	2	32	32			YS
	072512309	品牌系统设计 Brand System Design	3 (2+1)	考查	4	8	48	32		16	YS
	072512310	包装系统设计 Packaging System Design	3 (1.5+1.5)	考查	4	8	48	24		24	YS
	072512311	设计思维与表达 Design Thinking and Expression	3 (3+0)	考查	5	8	48	48			YS
	072512312	计算机辅助三维设计与人工智能 Computer aided 3D Design and Artificial Intelligence	3 (2+1)	考查	5	4	48	32	16		YS
	小合计			32 (24.5+7.5)				512	392	56	64
个性 拓展 课程 模块	072512401	专业外语 Professional English	2 (2+0)	考查	5	2	32	32			YS
	072512402	视觉与空间设计 Visual and Spatial Design	3 (2+1)	考查	5	8	48	32		16	YS
	072512403	文创产品设计 Products Design of Cultural Creativity	3 (3+0)	考查	5	12	48	48			YS
	072512404	广告设计 Advertising Design	3 (3+0)	考查	6	12	48	48			YS
	072512405	影视广告 Video Advertising	3 (2+1)	考查	6	12	48	32		16	YS
	072512406	UI 设计 UI design	3 (2+1)	考查	6	12	48	32		16	YS

072512407	城市视觉导视系统设计 Urban Visual Guide System Design	2 (2+0)	考查	6	8	32	32			YS
072512408	地域文化整合创新设计 Regional Cultural Integration and Innovative Design	3 (3+0)	考查	7	12	48	48			YS
072512409	信息可视化设计 Information Visualization	3 (2+1)	考查	7	8	48	32		16	YS
以下课程为传统艺术修养类选修课程，必修4学分，由学业导师指导学生选课。										
072512410	工艺美术史 History of Arts and Crafts	2 (2+0)	考查	6	2	32	32			YS
072512412	图案设计 Pattern Design	2 (2+0)	考查	6	2	32	32			YS
072512413	装饰艺术 Decorative Art	2 (2+0)	考查	6	2	32	32			YS
072512415	中外美术史 Chinese and Foreign Art History	2 (2+0)	考查	6	2	32	32			YS
以下课程为现代媒体传播类选修课程，必修4学分，由学业导师指导学生选课。										
072512411	网页设计 Web Design	2 (2+0)	考查	6	2	32	32			YS
072512414	市场营销学 Marketing	2 (2+0)	考查	6	2	32	32			YS
072512416	程序设计语言(Python) Program language (Python)	2 (2+0)	考查	6	2	32	32			YS
小合计		29 (25+4)				464	400	0	64	
总计		61 (49.5+11.5)				976	792	56	128	

实践教育平台

附表 6


模块	序号	课程 代码	课程 名称	开课 学期	学分	周 数	开课 单位 代码
课内实 践模块	01	-----	-----	----	19.5	--	--
集中实 践模块	01	202500506	军事技能 Training of Military Skills	1	2	3	YS
	02	072510501	艺术写生 Art Sketching	2	2	2	YS
	03	072512501	书籍设计课程设计 Book Design Curriculum Design	3	2	2	YS
	04	072512502	认识实习 Cognition Practice	4	2	2	YS
	05	072512503	设计竞赛 Design Competition	5	2	2	YS
	06	072512504	专业实习 Professional Internship	6	2	2	YS
	07	072512505	毕业实习 Graduation Practice	7	8	8	YS
	08	072512506	毕业设计 Graduation Project	8	7	14	YS
	小合计					27	35
综合实 践模块	01	222500001	劳动、社会实践与创新创业 Social Practice and Entrepreneurship		3		
总 计					30	35	

毕业要求与培养目标关联矩阵

附表 7

培养目标	知识要求			能力要求			素质要求		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3
1.适应新时代社会主义现代化建设需求的，德智体美劳全面发展，掌握人文社会科学相关知识，树立家国情怀和正确的世界观、人生观、价值观；专研专业科技信息技术知识，应对社会和专业的变革；熟悉掌握一门专业外语，拓展专业视野。	√	√					√		
2.系统掌握视觉传达设计理论等学科基础知识，具备较为完备的知识体系和设计实践能力；培养良好的文献检索、写作汇报、表达能力、沟通能力以及严谨务实的科学作风。		√			√	√			√
3.开阔的国际视野和敏锐的时代意识、创造性思维，在设计实践、设计理论、设计策划与设计研究、学科交叉等方面具有较强的整合驾驭能力，能适应视觉传达设计及学科交叉发展的新动向。			√	√	√				√
4.具有良好的创新及设计研究能力、实践应用能力、自主学习和终身学习能力，能够适应社会和个人可持续发展，具备解决复杂问题的能力。			√		√	√			
5. 具备较高的综合素质，具备良好的人文艺术修养，能够在设计领域中恪守职业道德底线。				√		√		√	√

平台类别	课程名称	知识要求 1			知识要求 2			知识要求 3			能力要求 1			能力要求 2			能力要求 3			素质要求 1			素质要求 2			素质要求 3		
		1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3
实践教育平台	军事技能																M				L	H						
	艺术写生										H												M	L				
	认识实习										H					H									M		L	
	书籍设计课程设计								M					H											H			L
	专业实习											H							H						M		L	
	设计竞赛												H						M						H		L	
	毕业实习									M			H							H							H	L
	毕业设计									M					H					H					M	H		L
	劳动、社会实践与创新创业																		M			L					H	H

院长: 

教务处长:

主管校长:

