

动画专业（普本）人才培养方案

专业负责人：秦宇

学院审核人：杨东旭

一、专业介绍

动画专业，专业代码为 130310，专业门类为艺术学（属戏剧与影视学类），授予学位为艺术学士。基本学制 4 年，实行弹性修业年限，可在 3-8 年内完成学业；毕业最低学分要求 160 学分。

本专业始建于 2009 年，2013 年本科专业目录调整后保持不变。

动画专业自 2017 年 6 月起与上海德稻教育合作，为学生搭建国际交流平台，广泛联动省内外多所高校及行业企业，汇聚了丰富的教学资源与实践渠道。现下设一个工作室作为融合试点基地，紧密对接交互设计、游戏开发、新媒体动画设计、虚拟仿真等前沿行业，专业致力于培养应用技术型人才；尤其依托学校的城建特色，在建筑相关的数字技术领域形成差异化优势，确立起“动画 + 数字科技 + 城建”的办学特色。

二、培养目标

本专业培养适应新时代社会主义现代化建设需要，德智体美劳全面发展的，掌握动画基础理论知识的，熟悉动画相关应用的，了解动画、数字影像最新成果和发展动向的，具备较强动画、数字影像等方面制作能力的，能在交互设计、游戏开发、新媒体动画设计、数字影像、虚拟仿真、数字空间设计等行业领域从事相关工作的，具备良好职业素养、人文艺术修养和创新精神的高素质应用型人才。

经过四年本科阶段的学习及后续工作岗位的持续历练，预期本专业学生毕业后 5 年左右能够具备以下职业力：

培养目标 1：德智体美劳全面发展，树立正确的世界观、人生观、价值观，以及强烈的爱国精神、社会责任感；自觉践行社会主义核心价值观；具备强烈的社会服务、法律、诚信方面的意识；

培养目标 2：拥有扎实的专业理论基础，具备卓越的实践能力以及能够胜任相关工作的能力；团队中可以做到良好的沟通、表达、协同，作风务实严谨；

培养目标 3：具备良好的职业操守与素养，能够在设计领域中恪守职业道德，体现出家国情怀；

培养目标 4：具备开阔的国际视野和敏锐的行业意识，洞察、感知专业前沿动态趋势；拥有较强的创新意识。

培养目标 5：具备良好的思辨与终身学习能力，能够适应社会及个人的可持续发展，持续更新知识，解决复杂问题。

三、毕业要求

毕业要求从综合体系、专业、行业出发，覆盖知识、能力与素养维度。强调理论与实际相结合，要求学生扎实掌握专业知识，形成动画创作、问题处理、团队协作等关键能力，同时培育艺术审美与职业素养，从而全方位塑造符合行业需求的应用型专业人才。

知识要求 1：公共基础知识

观测点 1.1：人文社科知识：掌握人文社会基础学科知识，丰富自身知识储备；

观测点 1.2：跨学科知识：掌握计算机科学、文学、音乐、美术创作知识；

观测点 1.3: 外语知识: 掌握外语知识, 应对专业文献与软件操作。

知识要求 2: 专业知识

观测点 2.1: 数字艺术理论知识: 掌握与数字化影像娱乐相关的基础理论知识;

观测点 2.2: 数字艺术表现知识: 掌握动画、数字媒体相关绘画与构成知识;

观测点 2.3: 商业史论知识: 掌握动画以及设计相关的历史背景与商业运作规律。

知识要求 3: 前沿知识

观测点 3.1: 专业前沿知识: 了解并掌握动画制作、艺术表现的前沿动态知识;

观测点 3.2: 信息技术前沿知识: 了解并掌握 AIGC、专业软件以及相关硬件设备的前沿知识;

观测点 3.3: 行业前沿知识: 了解行业制作流程的相关前沿知识

能力要求 1: 设计基础能力

观测点 1.1: 艺术审美能力: 具备捕捉形态、色彩、光影等视觉元素和谐关系的审美能力;

观测点 1.2: 创意能力: 具备突破常规思维束缚, 从多视角思考的创意能力;

观测点 1.3: 知识交叉运用能力: 具备将所学理论与实践灵活运用于不同制作项目实现相互交叉、高效转化的活用能力。

能力要求 2: 专业设计能力

观测点 2.1: 专业设计能力: 运用专业技法、计算机语言呈现动画、数字影像中事件与情感的设计表达能力;

观测点 2.2: 专业思维能力: 以动画、数字艺术行业视角分析问题并提出解决方案的专业思维能力;

观测点 2.3: 项目统筹能力: 对于视频制作、艺术表现、工程项目的管理统筹能力。

能力要求 3: 行业能力

观测点 3.1: 团队协作能力: 具备能促进成员间高效配合完成工作的团队协作能力;

观测点 3.2: 学习能力: 不断掌握行业新知识、技能的自我学习能力;

观测点 3.3: 分析处理能力: 灵活运用知识, 分析、解决行业问题的能力;

素质要求 1: 身心素质

观测点 1.1: 身体素质: 通过教育部规定的《学生体质健康标准》测试, 健康的身体素质;

观测点 1.2: 心理素质: 具备健康的心理素质, 为学习工作筑基;

观测点 1.3: 政治素质: 拥有爱国主义情怀, 践行社会主义核心价值观, 合格的政治素质。

素质要求 2: 人文素质

观测点 2.1: 人文素养: 具有人文素养, 丰富精神世界内涵;

观测点 2.2: 艺术素养: 具有艺术素养, 提升作品艺术格调;

观测点 2.3: 职业素养: 遵纪守法, 具有良好的专业、科学素养以及职业操守。

素质要求 3: 创新素质

观测点 3.1: 行业感知: 能够敏锐捕捉行业发展动态与前沿趋势;

观测点 3.2: 行业求知: 具备主动探索专业知识的新应用场景或组合方式;

观测点 3.3: 行业视野: 了解国际范围内相关行业、专业现状、前沿成果与态势。

四、主干学科

(1) 戏剧与影视学

(2) 美术学、设计学

五、主要课程

动画概论、视听语言、动画原理、AIGC 辅助动画设计、动画剧本创作、分镜头设计、特效与合成、商业动画、影视导演基础、课题创作。

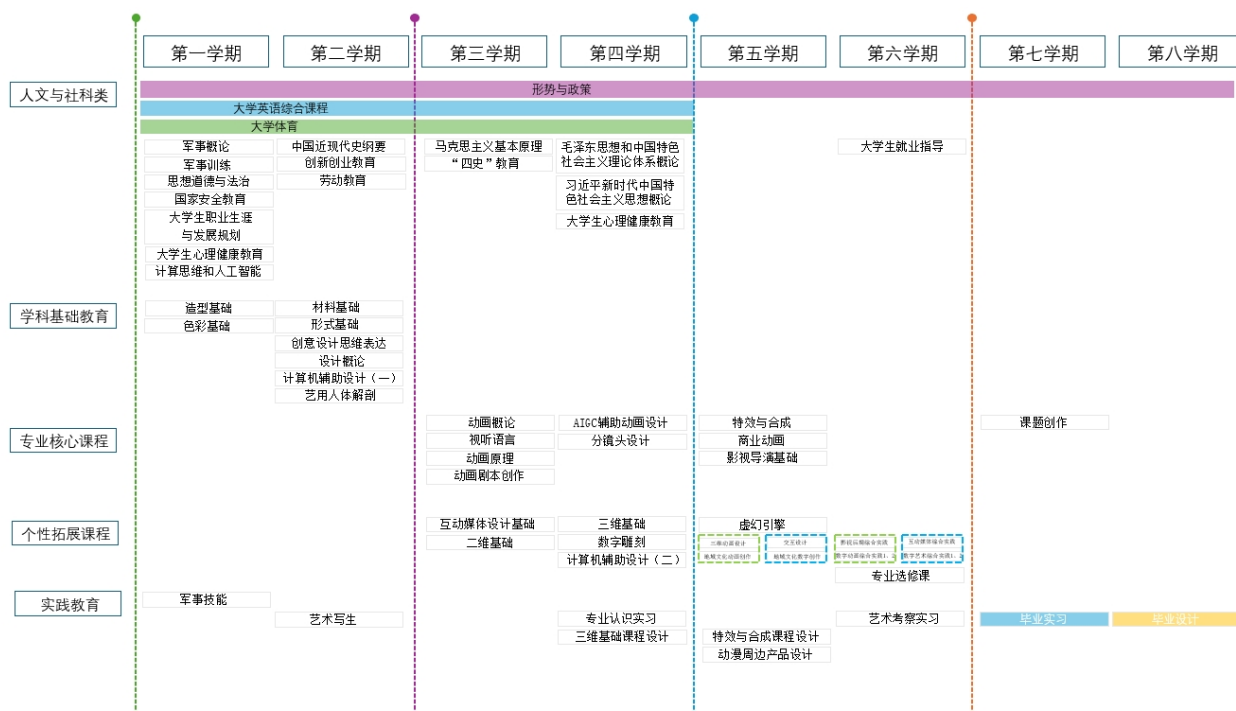
六、各类课程学分学时比例

学分学时比例表

最低学 分要求	毕业学分构成						
	必修学分					选修学分	
	通识 必修课	学科 基础课	专业 核心课	集中 实践	综合 实践	通识 选修课	个性 拓展课
160	43	20	25	29	3	6	34

	课内总学分/学时 (含课内实践)	实践教学 (含课内实 践、集中实践、 综合实践)	选修课	通识教育 平台	学科基础 平台	专业教育 平台	备注
学分	128	62.5	48	49	20	59	
学时	2550	606/456	768	854	320	920	
学分占比	80%	39%	30%	29.7%	12.1%	36.8%	

主要课程逻辑关系结构图



七、备注说明

强化第二课堂建设，鼓励学生参加专业设计比赛及“互联网+”“挑战杯”等综合赛事，促进学生综合素质和能力的全面发展，按照取得证书的级别认定社会实践或创业基础学分。

积极鼓励学生参加“1+X”等职业技能证书培训，取得职业技能证书可以认定社会实践或创业基础学分)。

八、附表

附表 1：专业总教学周数分配表

附表 2：专业教学进程安排图示表

附表 3：通识教育平台

附表 4：学科基础教育平台

附表 5：专业教育平台

附表 6：实践教育平台

附表 7：毕业要求与培养目标关联矩阵

附表 8：毕业要求与课程体系关联矩阵

专业总教学周数分配表

附表 1

内容 (教学周)	军事课	理论教学	考试	实习	课程设计	毕业设计	教学周数	寒暑假	总计
学 期									
一	3	16	1				19	5	45
二		16	1	2			19	8	46
三		16	1				19	5	42
四		16		2	1		19	8	45
五		16			2		19	5	42
六		16		2			19	8	45
七		8		8			19	5	40
八						14	16		30
总 计	3	104	3	14	3	14	149	44	333

专业教学进程安排图表示表

附表 2

学 年	学 期	周 次																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
一	1	☆	☆	☆	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	√
	2	∞	∞	∞	∞	∞	△	△	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	√
二	3	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	√	//	//
	4	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	√	△	△
三	5	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	√	//	//
	6	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	√	△	△
四	7	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	∞	●	●	●	●	●	●	●	●	√			
	8	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/						

说 明：☆：军事课； ∞：理论教学； √：考试； △：认识、生产实习； □：实训、实验；
 //：课程设计； ●：毕业实习； /：毕业设计（论文）

通识教育平台

附表 3

课程名称及分类		学分 (理论+ 实践)	考核 方式	开课 学期	周 学时	课内学时				开课 单位 代码	
						总计	讲授	实验 (上机)	课内 实践		
通识必修课程模块	课程代码	课程名称									
	202500001	思想道德与法治 Thought Morals Tutelage and Legal Foundation	3 (2+1)	考查	1	3	48	32		16	MY
	202500002	中国近现代史纲要 Conspectus of Chinese Modern History	3 (3+0)	考试	2	3	48	48			MY
	202500003	马克思主义基本原理 The Basic Principles of Marxism	3 (3+0)	考试	3	3	48	48			MY
	202500004	毛泽东思想和中国特色社会 主义理论体系概论 Introduction to Mao Zedong Thought and Theories of Socialism with Chinese Characteristics	3 (2+1)	考查	4	3	48	32		16	MY
	202500008	习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	3 (3+0)	考试	4	3	48	48			MY
	202500051	形势与政策 Situation and Policy Education	0.5 (0.5+0)	考查	2	3	8	8			MY
	202500052	形势与政策 Situation and Policy Education	0.5 (0.5+0)	考查	4	3	8	8			MY
	202500053	形势与政策 Situation and Policy Education	0.5 (0.5+0)	考查	6	3	8	8			MY
	202500054	形势与政策 Situation and Policy Education	0.5 (0.5+0)	考查	7	3	8	8			MY
	202500006	军事理论 Military Theory	2 (2+0)	考查	1	6	36	36			MY
	202500007	“四史”教育 "Four Histories" education	1 (1+0)	考查	3	3	16	16			MY
	202500009	国家安全教育 National Security Education	1 (1+0)	考查	1	3	16	16			MY
	132500071	艺术类大学英语 (一) College English for Art Majors 1	3 (3+0)	考试	1	3	48	48			WY
	132500072	艺术类大学英语 (二) College English for Art Majors 2	3 (3+0)	考试	2	3	48	48			WY
	132500073	艺术类大学英语 (三) College English for Art Majors 3	2 (2+0)	考试	3	2	32	32			WY
		第三学期可选《大学英语 (三)》(132500003) 或《英语语言测试 (四级)》(132500004)									
	132500074	艺术类大学英语 (四) College English for Art Majors 4	2 (2+0)	考试	4	2	32	32			WY
第四学期可选《大学英语 (四)》(132500005)、《英语语言测试 (六级)》(132500006)、 《建筑英语》(132500007)、《工程英语》(132500008)、《英语畅谈中国文化》(132500009)、《跨文化交际》(132500010) 其中的一门课。											

	152500001	大学体育（一） College Physical Education 1	1（1+0）	考查	1	2	32	8		24	TY
	152500002	大学体育（二） College Physical Education 2	1（1+0）	考查	2	2	32	8		24	TY
	152500003	大学体育（三） College Physical Education 3	1（1+0）	考查	3	2	32	8		24	TY
	152500004	大学体育（四） College Physical Education 4	1（1+0）	考查	4	2	32	8		24	TY
	172500001	大学生职业生涯与发展规划 Career Development and Planning for College Students	1（1+0）	考查	1	2	18	16		2	JY
	172500002	就业指导 Employment Guidance	1（1+0）	考查	6	2	20	16		4	JY
	232500001	创新创业教育 Innovation and Entrepreneurship Education	1（1+0）	考查	2	2	16	16			CX
	212500001	大学生心理健康教育 Mental Health Education for College Students	2（2+0）	考查	1	4	32	32			XL
	022500001	劳动教育 Labor Education	1（1+0）	考查	2	1	16	16			GL
	小合计		43(40.5+2.5)				758	614	10	134	
通识 选修 课程 模块	公共艺术教育类课程（限选） Public Art Education (Distributional Electives)		2（2+0）	备注：通识选修课程由学校统一规划开设，主要包括公共艺术教育类、历史文明与语言文化、科技探索与科学素养、数字建造与智慧城市、社会研究与创新思维、经典导读与学术写作等六类课程。每位学生至少跨三类修满6学分，其中公共艺术教育类课程为限定性选修课程，包括艺术导论、音乐鉴赏、美术鉴赏、影视鉴赏、戏剧鉴赏、舞赏、书法鉴赏、戏曲鉴赏等八门课程。							
	历史文明与语言文化 History, Civilization, Language and Culture		2（2+0）								
	科技探索与科学素养 Scientific and Technological Literacy		2（2+0）								
	数字建造与智慧城市 Digital Construction and Smart City		2（2+0）								
	社会研究与创新思维 Social Sciences and Innovation		2（2+0）								
	经典导读与学术写作 Classics Reading and Academic Writing		2（2+0）								
	小合计		6（6+0）				96	96			
总计			49 (46.5+2.5)				854	710	10	134	

学科基础教育平台

附表 4

课程代码及课程名称		学分 (理论+实践)	考核 方式	开 课 学 期	周 学 时	课内学时				开 课 单 位 代 码
课程代码	课程名称					总 计	讲 授	实 验 (上 机)	课 内 实 践	
072514201	造型基础 Design and Drawing Basics	3.5 (2+1.5)	考查	1	8	56	32		24	YS
072514202	色彩基础 Color Basics	3.5 (2+1.5)	考查	1	8	56	32		24	YS
072514203	材料基础 The Basis of Materials	2 (1+1)	考查	2	8	32	16		16	YS
072514204	形式基础 The Form Basis of Art Design	3 (1.5+1.5)	考查	2	8	48	24		24	YS
072514240	创意设计思维表达 Expression of Creative Design Thinking	2 (1.5+0.5)	考查	2	8	32	24		8	YS
072514241	设计概论 Introduction to Design	2 (2+0)	考试	2	2	32	32			YS
072514242	计算机辅助 设计 (一) Computer Aided Design 1	2 (1+1)	考查	2	2	32	16	16		YS
072514243	艺用人体解剖 Human Anatomy for the Arts	2 (1+1)	考查	2	2	32	16		16	YS
总计		20 (12+8)			46	320	192	16	112	

072514414		数字动画综合实践 2 Comprehensive Practice of Digital Animation 2	3 (1.5+1.5)	考查	6	12	48	24		24	YS
072514420	数字 媒体 专业 艺术 方向	交互设计 Interactive Design	3(1.5+1.5)	考查	5	12	48	24		24	YS
072514421		地域文化数字创作 Digital Creation of Regional Culture	2(1+1)	考查	5	8	32	16		16	YS
072514422		互动媒体综合实践 Integrated Practice of Interactive Media	4(2+2)	考查	6	16	64	32		32	YS
072514423		数字艺术综合实践 1 Digital Art Comprehensive Practice 1	3 (1.5+1.5)	考查	6	12	48	24		24	YS
072514424		数字艺术综合实践 2 Digital Art Comprehensive Practice 2	3 (1.5+1.5)	考查	6	12	48	24		24	YS
注：第五学期起分为动画、数字媒体艺术两个方向，每个方向必须修满 19 学分。动画方向课程代码：072514410~9；数字媒体艺术课程代码：072514420~37，其中动画方向 072514415~9，数字媒体艺术 072514420~37 为专业选修课，每个专业方向必须修满 4 学分，由学业导师指导学生选课。											
072514415	动画 专业 选修 课	传统文化遗产数据 保护 Traditional cultural data protection	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514416		古建筑数字孪生 Digital Twins for Ancient Architecture	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514417		光影视觉展示 Light & Shadow Visual Display	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514418		动画音乐 Animation music	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514419		游戏制作 game programming	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514425	数字 媒体 专业 选修 课	程序设计语言 (python) Programming Language (python)	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			JS
072514426		短视频制作 Short Film Production	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514427		摄影摄像基础 Fundamentals of photography	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514428		实验影像 experimental video-audio art	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS

072514429	影视原理 Principles of Film and Television	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514430	AI艺术表现(应用) AI Artistic Expression	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			JS
072514431	AI模型训练(模型库 构建) AI Model training	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514432	创作文学 creative writing	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514433	专业英语 Professional English	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514434	数字动画学科前沿 Frontiers of Digital Animation	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514435	数字产业双创 Digital Industry Innovation	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514436	智慧城市与 新媒体传播 Smart City and New Media Communication	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
072514437	数字全景虚拟展示 Digital Panoramic Virtual Display	2 (2+0) *	考查	6	2	32	32			YS
小合计		34 (19+15)			94	536	300	16	300	
总计		59 (39+20)			140	920	572	16	300	

注：个性拓展模块，要有选课说明。

实践教育平台

附表 6

模块	序号	课程代码	课程名称	开课学期	学分	周数	开课单位代码
课内实践模块	01	-----	-----	-----		--	--
集中实践模块		202500506	军事技能 Training of Military Skills	1	2	3	
	02	072514500	艺术写生 Art Sketching	2	2	2	YS
	03	072514501	专业认识实习 Professional Knowledge Internship	4	2	2	YS
	04	072514502	三维基础 课程设计 3D Foundation Course Design	4	2	2	YS
	05	072514503	特效与合成 课程设计 After Effects and Composite Course Design	5	2	2	YS
	06	072514504	动漫周边产品设计 Animation Products Design	5	1	2	YS
	07	072514505	艺术考察实习 Art Investigation Internship	6	2	2	YS
	08	072514506	毕业实习 Graduation Internship	7	9	9	YS
	09	072514507	毕业设计 Graduation Project	8	7	14	YS
	小合计					29	38
综合实践模块	01	222500001	劳动、社会实践与创新创业 Social Practice and Entrepreneurship		3		
总 计					32	38	

毕业要求与培养目标关联矩阵

附表 7


培养目标	知识要求			能力要求			素质要求		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3
1. 德智体美劳全面发展，树立正确的世界观、人生观、价值观，以及强烈的爱国精神、社会责任感；自觉践行社会主义核心价值观；具备强烈的社会服务、法律、诚信方面的意识；							√	√	
2. 拥有扎实的专业理论基础，具备卓越的实践能力以及能够胜任相关工作的能力；团队中可以做到良好的沟通、表达、协同，作风务实严谨；	√	√				√			
3. 具备良好的职业操守与素养，能够在设计领域中恪守职业道德，体现出爱国主义情怀；							√	√	
4. 具备开阔的国际视野和敏锐的行业意识、洞察、感知专业前沿动态趋势；拥有较强的创新能力；			√	√					√
5. 具备良好的思辨与终身学习能力，能够适应社会及个人的可持续发展，持续更新知识，解决复杂问题。			√		√	√			

毕业要求与课程体系关联矩阵

附表 8

平台类别	课程名称	知识要求 1			知识要求 2			知识要求 3			能力要求 1			能力要求 2			能力要求 3			素质要求 1			素质要求 2			素质要求 3			
		1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	
通识教育平台	思想道德与法治	H																				H	L		M				
	中国近现代史纲要	H																					H	L		M			
	马克思主义基本原理	L																					H	H		M			
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	L																					H	H		M			
	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	L																					H	H		M			
	形势与政策	L																					H	M					
	军事理论	L																					H	M					
	“四史”教育	L																						H		M			
	国家安全教育	L																					H	M		H			
	艺术类大学英语			H																				L					M
	计算机思维与人工智能		H							M																			L
	大学体育	M																			H			L					
	大学生职业生涯与发展规划	L																									H	M	H
	就业指导	L																									H	M	H
	创新创业教育												H		L	H												M	
大学生心理健康教育																					H	M	L						

课程名称	知识要求 1			知识要求 2			知识要求 3			能力要求 1			能力要求 2			能力要求 3			素质要求 1			素质要求 2			素质要求 3			
	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	
摄影摄像基础				H						H		L			M													
影视原理				H						H		L			M													
传统文化遗产数据保护					H							L		H	M													
古建筑数字孪生					H					L			H		M													
光影视觉展示										M			H		L													
创作文学		H											H		M											L		
专业英语			H				M	L																			H	
数字动画学科前沿						H	M	H																			L	
数字产业双创							M					H			H												L	
智慧城市与新媒体传播						M	M	M				H			H												L	
数字全景虚拟展示		M								H			H													L		
军事技能	L																		H	M	H							
艺术写生										H			H				H						M			L		
专业认识实习										H			H										H			L		
艺术考察实习						H																	H			L	M	
三维基础课程设计												H			H								M				L	
特效与合成课程设计													H		H								M				L	
动漫周边产品设计												H	L		H								M					
毕业实习	L															H	H	H						M	H	H	H	
毕业设计			L							H	H	H	H	H	H						H			M		M		
劳动、社会实践与创新创业	L																									H	H	M

院长: 

教务处长:

主管校长: