

河南省本科高等教育教学成果等级评定 申报书

成果名称	“设计河南”赋能设计类专业实践教学体系创新的研究与实践
成果完成人	黄伟、杨东旭、党伟、汤喜辉、孙淼、郭汝、张桦、郭永欣、秦宇、赵明飞、刘林、屈新波、魏蕾、刘泽梅、李咪咪、崔明明
成果完成单位	河南城建学院、河南工业大学、郑州轻工业大学、平顶山学院
校奖等级	特等奖
成果分类	其他（实践教学）
类别代码	①②①
推荐序号	①⑤①①
成果网址	https://ysx.huuc.edu.cn/rcpy/jxcg.htm
推荐高校名称	河南城建学院（盖章）

河南省教育厅制

承 诺 书

本人申报 2026 年河南省本科高等教育教学成果等级评定，郑重承诺：

1.对填写的各项内容负责，成果申报材料真实、可靠，不存在知识产权争议，未弄虚作假、未剽窃他人成果。

2.等级评定工作期间，不拉关系、不打招呼、不送礼品礼金，不得以任何形式干扰等级评定工作。同时，对本成果的其他完成人提醒到位，如有违反上述规定的情况，接受取消参评资格的处理。

3.等级评定后，不以营利为目的开展宣传、培训、推广等相关活动。

成果第一完成人（签字）：_____

年 月 日

填表说明

1. 成果名称：字数（含符号）不超过 35 个汉字。
2. 成果按高等教育人才培养工作主要领域进行分类。分类和代码为：“大思政”教育-01，基础学科人才培养-02，新工科-03，新医科-04，新农科-05，新文科-06，创新创业教育-07，教育教学数字化-08，教师教育-09，教学质量评价改革-10，教学综合改革-11，其他-12。
3. 成果类别代码组成形式为：abc，其中：
ab：成果分类代码
c：成果属普通教育填 1，其他填 0。
4. 推荐序号由 4 位数字组成，前 2 位为学校推荐总数，后 2 位为推荐顺序编号。
5. 申报成果需提供成果网址，将认为必要的视频及其他补充支撑材料放在此网址下，并保证网络畅通。
6. 成果曾获奖励情况不包括商业性的奖励。
7. 成果起止时间：起始时间指立项研究或开始研制的日期；完成时间指成果开始实施（包括试行）的日期；实践检验期应从正式实施（包括试行）教育教学方案的时间开始计算，不含研讨、论证及制定方案的时间。
8. 本申报书统一用 A4 纸双面打印，正文内容所用字型应不小于 4 号字。需签字、盖章处打印复印无效。
9. 指定附件备齐后合装成册，但不要和申请书正文表格装订在一起；首页应为附件目录，不要加其他封面。

一、成果简介（可加页）

成果名称	“设计河南”赋能设计类专业实践教学体系创新的研究与实践					
立项时间	2024年5月15日	文号	教高（2024）24号 2024SJGLX0473			
鉴定时间	2026年01月15日	文号	教高[2026]5号			
成果起止时间	2023年2月至2026年2月	实践检验期（年）	3			
成果曾获奖励情况 （限实践检验期内，限10项）	获奖时间	奖项名称	获奖等级	授奖部门	对象（主持人/成员及排序）	获奖位次
	2024.11	全国党建工作样板支部	国家级	教育部	党伟	1
	2025.10	教育强国建设三年行动计划立德树人机制综合改革试点单位	国家级	教育部	党伟	1
	2024.11	河南省本科高等教育教学成果奖	省级二等奖	河南省教育厅	鲁春阳/何宗耀、黄伟、马归民、郑超、闫晓妍、武海荣	3
	2026.1	河南省本科高等教育教学改革项目	省级	河南省教育厅	杨东旭/党伟、黄伟、汤喜辉、孙淼、郭汝、张桦等	1
	2024.10	河南省教育系统教学技能竞赛	省级一等奖	河南省总工会/省教育厅	党伟	1
	2025.10	红点奖	国际级	红点奖组委会	郭永欣、杨东旭	1
	2025.10	全国大学生数字媒体科技作品及创意竞赛全国总决赛优秀指导教师	国家级	竞赛组委会，中国人工智能学会	党伟	1
	2023.05	河南省优秀教改论文奖	省级	河南省高等教育学会	郭汝，王森	1
	2026.01	创意河南艺术设计大赛	省级二等奖	河南省教育厅	黄伟	1
	2025.12	河南城建学院教学成果奖	校级一等奖	河南城建学院	杨东旭/党伟、黄伟、汤喜辉、孙淼、郭	1

					汝、张桦等	
<p>1. 成果简介及主要解决的教学问题（不超过 1000 字，以文本格式为主，图表不超过 3 张，下同）</p> <p>（1）成果简介</p> <p>课题围绕《设计河南建设中长期规划（2022-2035 年）》，紧扣省委书记刘宁提出的“1+2+4+N”现代化产业体系等战略部署，以“设计河南”为核心视域，结合我校应用型工科院校的办学特色，针对设计教育长期存在的学科壁垒固化、产教融合虚化、实践环节与产业链创新链衔接薄弱等问题，落实立德树人根本任务，提出“一核双驱四阶八模块”实践教学新体系理念，构建“柔性化-模块化”教学新架构，打造“区域化-特色化”培养新模式，创建“三协同”教学实施平台，构建多层次、多学科交叉的地方高校设计人才培养体系。依托第一课堂系统化教学与第二课堂开放性实践双轮驱动，将“设计河南”的文旅文创融合、工业设计赋能等战略任务转化为真实教学项目，实现人才培养与区域发展需求精准对接，经十余年的探索与实践，形成了以跨学科融合与区域服务为导向的设计学实践教学新体系。</p> <p>（2）主要解决的教学问题</p> <p>①交叉学科属性与传统教学框架之间的矛盾问题</p> <p>随着国家《学科专业目录》已将设计学纳入交叉学科门类，其多学科融合本质属性得到确认。但既有的人才培养架构仍受传统学科分类体系的深刻影响，专业划分相对固化、课程体系相对封闭，导致交叉学科的开放性与创新性在教学实施中难以充分体现，制约学科发展活力。</p> <p>②人才培养目标同质化与特色化发展需求落差问题</p> <p>现阶段各高校设计专业虽普遍提出培养复合型、应用型人才的目标，但具体定位上往往缺乏与区域发展及院校特色的深度结合，培养方案趋同。课程体系仍带有明显美术教育传承特征，与前沿科技、商业实践等领域的结合不够紧密，分段式课程安排也难以系统性培养学生解决复杂实际问题的综合能力。</p> <p>③多学科交叉融合机制在教学实施中的贯通问题</p> <p>面对科技变革与产业升级带来的复杂设计需求，现有培养体系仍较多局限于设计学科内部的知识传递。不同学科背景教师间的协作机制尚未健全，尤其是文、工科教师间的教学互动不足，使得跨学科课程开发与课题研究难以深入开展，制约了学生跨界整合创新能力的培养。</p> <p>④地方普通高校设计学专业复合型应用人才培养的顶层设计问题</p> <p>地方普通高校设计学专业培养目标与区域产业需求普遍脱节，缺乏特色化的差异化发展路径；同时，传统线性课程结构与跨界整合的培养要求之间存在结构性断层，知识传授与能力培养未能有机融合；另外，师资结构单一、评价体系封闭、资源配置分散，难以支撑创新人才培养的系统性变革。这些矛盾导致人才培养“同质化”突出，与地方经济社会发展需求适配度不足。</p>						

2. 成果解决教学问题的方法（不超过 1000 字）

（1）“四层进阶”设计类专业差异化人才培养新模式

在专业核心课程中系统融入智能制造、数字技术、用户体验、品牌管理、可持续设计等模块，通过共建课程、跨院系授课、企业案例库导入推动知识体系现代化重构。面向“设计河南”战略，聚焦工业设计、城市更新、文旅设计、乡村设计四大领域，开展人才需求调研，形成能力素质分析报告。建立涵盖“四类知识、四层能力、四种素质”的十二条毕业要求及目标关联矩阵，实现人才培养与区域战略需求精准对接。

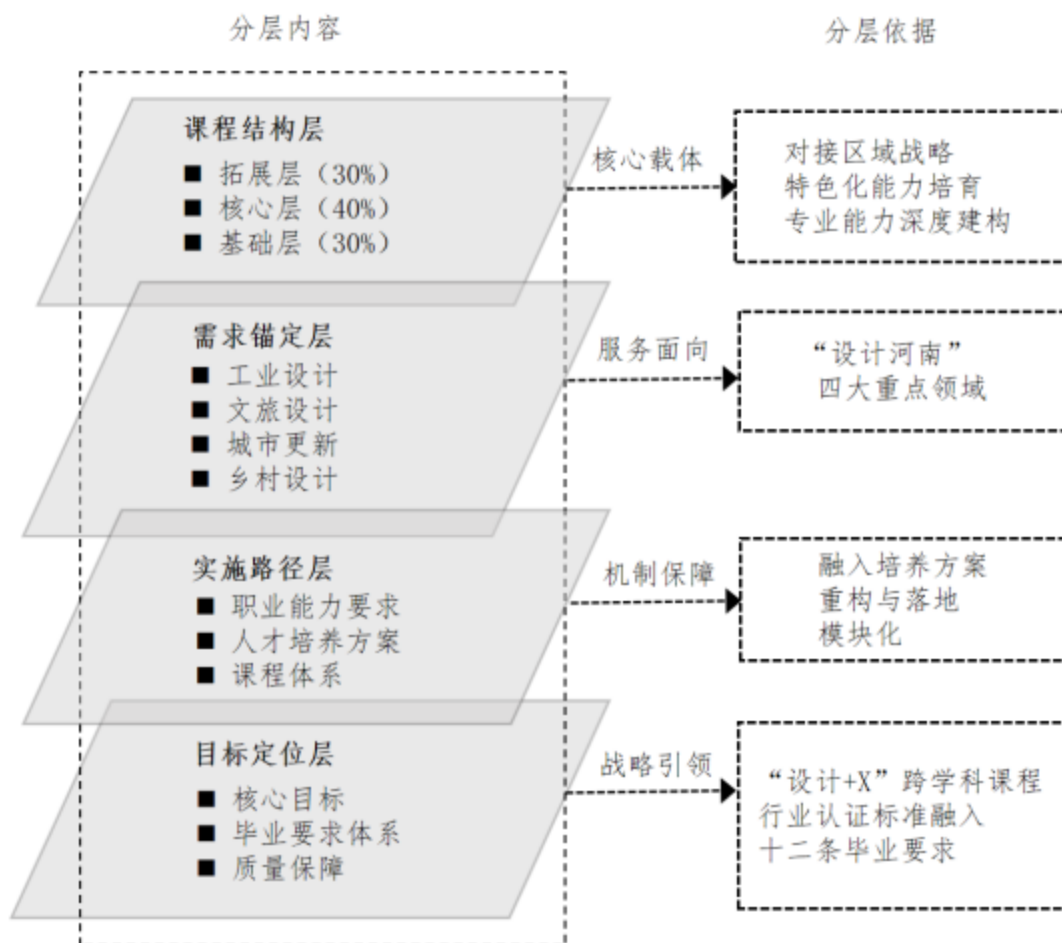


图1. 四层进阶人才培养体系

（2）重构实践体系，推动双课融通

构建“一核双驱四阶八模块”实践教学体系：以人才培养目标为核心，依托第一课堂与第二课堂双驱动，设计“通用能力—学科基础能力—专业设计能力—综合实践能力”四阶递进路径，具体落实到课内实践、课程设计、校地合作毕业设计、学科竞赛、工作室制等八大模块。聚焦“设计河南”重点领域，建设含 150+真实项目的产教融合资源库，创新“课赛融通”“项目贯通”模式，将设计竞赛、横向项目引入课堂，优秀课堂成果通过第二课堂打磨升级，实现双课堂深度融合，促进能力进阶培养。

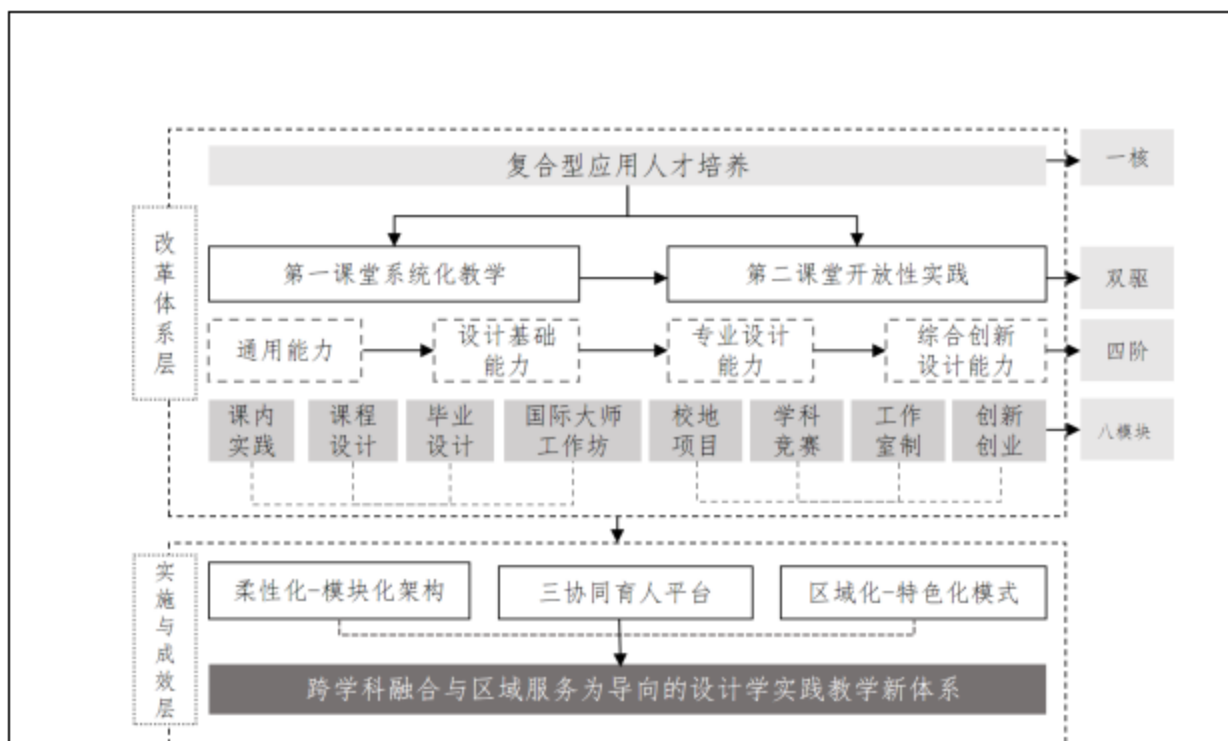


图2. 设计学实践教学课程体系

(3) 搭建协同平台，深化产教融合

组建跨学科教学团队，校企双导师与流转机制，通过校内教师实践能力提升计划、企业导师引进机制强化师资队伍；建设“设计创新实验室群”，集成数字制造、用户体验研究、文化大数据等跨学科实验平台；开发“战略需求项目库”，将“设计河南”六大行动分解为可教学化的系列课题，建设“校内基础实践+校企联合实践+校地协同实践”多维平台，与5个县级政府、20余家企业建立稳定协同育人机制。

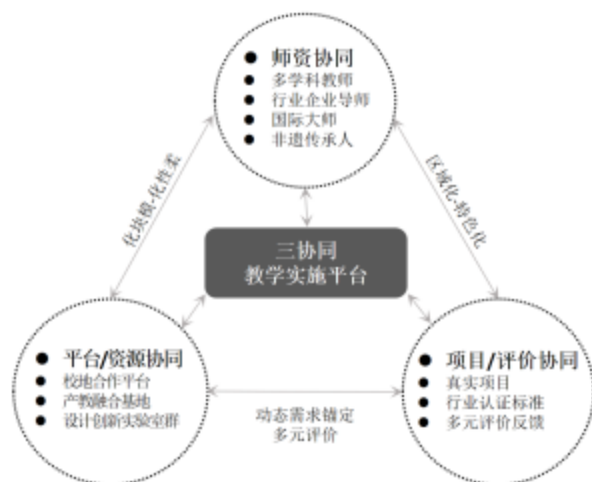


图3. 构建“三协同”教学平台

(4) 构建“柔性化-模块化”教学新架构

建立跨学科课程矩阵，打破专业壁垒，将设计学与工程技术、商业管理、文化研究等学科知识有机整合，形成模块化、可重构的课程体系。同时推行项目制教学改革，以真实社会问题与产业需求为导向，组织跨学科师生团队开展协同创新，在实践中实现知识融合与能力建构。此外，构建柔性教学管理机制，设立交叉学分认定、双导师指导等制度保障，为交叉学科人才培养提供弹性空间与资源支持，从而激活学科创新活力。

3. 成果的创新点（不超过 800 字）

(1) 成果特色

①打破人才培养与区域发展战略之间的壁垒

本项目最突出的特色在于突破高校人才培养与区域发展战略之间相对分离的状态。它不是一场封闭的“校内改革”，而是主动将实践教学体系与“设计河南”建设紧密衔接，使人才培养目标与教学内容同区域产业升级需求相互契合，体现了高等教育服务经济社会发展的责任担当。

②形成服务“设计河南”的典型案列

本项目不仅是“设计河南”建设背景下高校设计类专业人才培养与实践教学改革的具体探索，而且在改革过程中形成了一批具有示范意义的实践成果和典型案例，取得了较为显著的成效，并产生了一定影响。

(2) 创新性

①本成果突出实践教学模式创新与育人路径重构

“一核双驱四阶八模块”针对设计类专业实践教学问题，系统重构了实践教学模式。尤其是通过“双驱”融合，有机统一了第一课堂的系统性与第二课堂的灵活性，形成了育人合力。“四阶”递进符合学习规律，清晰呈现了能力成长层次，使高水平复合能力培养路径更加明确、可评估。同时，围绕“设计河南”建设要求，创新形成了德稻大师工作坊、校地合作毕业设计等实践教学环节。

②本成果突出协同育人机制创新与长效保障

本项目直面产教融合“形式化、短期化”问题，构建了三项核心保障机制，为产教深度融合的持续推进提供支撑。“教学项目动态更新机制”保障了教学内容的时效性与真实性。“校企双导师协同指导机制”打通了校企协同育人路径，拓展了“双师型”队伍建设通道。“成果转化与权益分配机制”则从利益协调层面增强了校企持续合作的内生动力，保障了模式的可持续运行。

4. 成果的推广应用效果（不超过 1000 字）

(1) 推广价值

该项目具有较强的推广价值。本项目为省内高校设计专业提供了一套经过实践检验、可借鉴的教学改革方案。“一核双驱四阶八模块”体系及三大运行机制有效解决了高校普遍存在的产教融合系统性不足、高水平应用能力培养不足等问题。通过校际推广，将有力提升“设计河南”人才供给质量，为全省设计教育改革提供可借鉴的实践教学改革路径。

项目实施显著提升了学生综合竞争力。通过四阶递进的实践训练，学生不仅掌握专业技能，更培养了跨学科协作、创新思维等核心能力。以应用为导向的教学模式使学生在在校期间积累了丰富的项目经验，就业竞争力明显增强，缩短了从“学生”到“准设计师”的过渡时间。

项目成果为落实“设计河南”建设要求提供了实践支撑。校地合作平台助力地方政府获取专业设计服务，将文化资源转化为产业优势；企业通过参与项目获得了稳定的人才输送渠道和创新设计成果，形成“人才共育、过程共管、成果共享”的良性循环。

(2) 应用前景

该实践教学改革体系已在河南城建学院全面落地实施并取得良好成效，具体应用于环境设计、视觉传达设计、产品设计、动画四个专业的 2000 余名学生，显著提升了学生的复合型应用能力；同时，该成果已在河南工业大学、郑州轻工业大学、平顶山学院等合作院校及河南理工大学、河南工程学院、河南科技学院等兄弟院校推广应用并完成验证，惠及 5917 名师生，形成了鲜明的示范效应。下一步，将通过成果展览、资源共享等方式进一步扩大辐射范围。随着“设计河南”建设的深入推进，项目成果将在更广领域释放价值，持续为河南设计教育高质量发展与区域经济建设注入动力、贡献力量。

(3) 应用效果

项目实施以来，学生培养质量和实践能力得到持续提升，在专业技能训练、项目参与、设计表达和团队协作等方面取得了较好成效，对提升学生就业率、就业质量和岗位适应能力起到了积极促进作用。依托校企协同、校地联动平台，项目成果逐步转化为服务地方和企业发展的实际成效，在设计服务地方、创意成果产出和应用型人才输送等方面发挥了促进作用。同时，项目将实践教学改革与区域发展需求相衔接，较好回应了“设计河南”建设对高素质应用型设计人才培养的现实要求。

二、国家级、省级教学项目

序号	项目名称	项目等级 (国家级/省级)	认定/立项 时间	对象(主持 人/成员及 排序)	所在位 次
1	河南省一流本科专业	省级	2021.12	汤喜辉/1	1
2	河南省优秀基层教学 组织	省级	2020.10	杨东旭/1	1
3	2025年度南省高等教 育教学改革研究与实 践	省级	2026.01	杨东旭/1	1
4	2023年度河南省高等 教育教学改革研究与 实践项目	省级	2024.01	汤喜辉/3	3
5	2025年河南省研究生 教育改革与质量提升 工程项目	省级	2024.10	刘林	1
6	河南省本科教育线上 教学优秀课程	省级二等奖	2020.05	黄伟/1	1
7	河南省本科教育线上 教学优秀课程	省级三等奖	2020.05	汤喜辉/1	1
8	河南省虚拟仿真实验 教学项目	省级	2020.12	汤喜辉/1	1
9	河南省高等学校智库 研究项目	省级	2023.09.09	刘林	1
10	河南省本科高校青年骨 干教师	省级	2024.06	党伟	1
11	全国党建工作 样板支部	国家级	2024.11	党伟	1
12	教育强国建设三年行动 计划立德树人机制综合 改革试点单位	国家级	2025.10	党伟	1

三、教育教学研究代表性论文论著

	论文题目	期刊名称	期刊等级	发表时间	对象（主持人/成员及排序）	作者位次
论文 (限 5 篇)	应用型设计类专业人才培养目标研究	文刊存阅	CN	2026.01	杨东旭/1	1
	复合型人才培养类型和设计师职业规划路径研究	区域治理	CN	2025.11	杨东旭/1	1
	“设计河南”赋能下环境设计专业实践教学体系创新与实践	河南城建学院学报	CN	2025.10	党伟/1 杨东旭/通讯	1
	AIGC快速发展下的高校艺术设计类课程教学体系重构研究	河北画报	CN	2025.11	杨东旭/2	2
	乡村振兴背景下的环境设计专业实践教学课程教学探讨	新潮电子	CN	2025.09	孙森/1	1
论著 (限 2 部)	论著名称	出版社	是否独著	出版时间	对象（主持人/成员及排序）	作者位次

四、新闻媒体报道

	报道标题	媒体名称	级别	报道时间
限 5 篇	五育融合践初心 实践育人启新程——河南城建学院创意设计学院以“三下乡”赋能立德树人改革	中国网	国家级	2026.02
	创新实践教学体系赋能“设计河南”建设	中国教育报	国家级	2025.05
	陕州文旅元素在平顶山大放异彩——“出彩陕州·创意设计”校地合作毕业设计展在平顶山举行	河南日报客户端	省级	2024.05
	艺术范儿十足！河南城建学院毕业设计作品展来了	河南午间报道	省级	2024.05
	河南城建学院艺术设计学院 2023 届本科生毕业设计作品展开幕式在平顶山市文化艺术中心顺利举行	学习强国	国家级	2023.05

五、教材成果（如无可不填）

	教材名称	出版社	出版时间	印刷册数	对象（主持人/成员及排序）	作者位次
限 5 部	旅游商品创意与设计	上海交通大学出版社	2022 年 11 月	500	杨东旭/3	3
	文创产品设计	航空工业出版社	2023 年 1 月	800	杨东旭/2	2

六、成果受益学生培养成效

(学科竞赛、发表论文、专利等，总计限 15 项)


学科竞赛	竞赛名称		获奖时间	竞赛级别 (国家级/省级)	指导教师
	红点奖		2025.10	国家级	郭永欣 杨东旭
	2024 年第九届“两岸新锐设计竞赛·华灿奖”总决赛		2024.11	国家级	黄伟
	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展全国决赛		2024.06	国家级	黄伟
	全国高校数字艺术设计大赛 全国总决赛		2024.08	国家级	党伟
	全国大学生数字媒体科技作品及创意竞赛		2025.10	国家级	党伟
	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展全国决赛		2024.06	国家级	郭永欣
	(第十八届)中国好创意暨全国数字艺术设计大赛		2024.08	国家级	郭永欣
	全国大学生广告艺术设计大赛		2024.09	国家级	张桦
	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展全国决赛		2024.06	国家级	刘林
发表论文	论文题目	期刊名称	期刊等级	发表时间	指导教师
	文化基因的景观转译：邙县李渡口村文旅融合中的活态传承设计研究	设计时代	CN	2025.11	党伟
专利	专利名称	专利类型	专利申请日	申请人	指导教师
	防承印物滑移印刷装置	国家发明专利	2024 年 11 月 25 日	河南城建学院	黄伟
	曲面印刷设备	国家发明专利	2024 年 12 月 10 日	河南城建学院	黄伟

	双面印刷设备	国家发明专利	2024年12月12日	河南城建学院	黄伟
	小夜灯	外观专利	2023年11月15日	河南城建学院	杨东旭
其他 成效	项目名称		获得时间	项目级别（国家级/省级）	指导教师
	“设计桐柏”、“创意陕州”等校地合作毕业设计成果转化 横向经费130余万元		2023.06-2025.06	横向项目	黄伟、党伟、汤喜辉等毕业设计指导教师

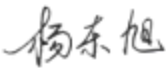
七、教学成果校外推广应用及效果证明

序号	成果应用单位	面向对象	应用人数
1	河南理工大学	师生	838人
2	河南工学院	师生	1500人
3	河南科技学院	师生	559人
4	郑州轻工业大学	师生	520人
5	河南工业大学	师生	1100人
6	平顶山学院	师生	1400人

八、主要完成人情况

主持人姓名	黄伟	性别	男
出生年月	1983年02月	最后学历	硕士研究生
专业技术职称	副教授	现任党政职务	无
现从事工作及专长	设计学理论与设计实践研究		
工作单位	河南城建学院创意设计学院		
移动电话	18537505670	电子信箱	839960809@qq.com
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2013.08 获“全省教育系统教学技能竞赛”三等奖； 2. 2014.08 获“第二届全国高校青年教师教学竞赛（河南赛区）”二等奖； 3. 2020.06 获“河南省本科教育线上教学优秀课程”二等奖， 4. 2023.01 获创意河南艺术设计大赛三等奖 5. 2024.11 获河南省高等教育教学成果二等奖 6. 2026.01 获创意河南艺术设计大赛二等奖		
主要贡献	<p>1. 作为成果第一完成人与总负责人，本人志立足“设计河南”战略，全程主持项目顶层设计、体系构建与统筹实施。</p> <p>2. 牵头确立应用型人才培养核心目标，创新构建“一核双驱四阶八模块”实践教学体系，破解学科壁垒、产教融合虚化等痛点，推动第一、二课堂深度融通。</p> <p>3. 主导搭建柔性化模块化课程架构，促进设计学与工程技术、数字技术、文化创意交叉融合；牵头整合政校企校地资源，建成150+真实项目的产教融合资源库，落地德稻大师工作坊与校企协同平台，创新“双导师+项目制”育人模式。</p> <p>4. 统筹成果实施、推广与申报全流程，带领团队取得国家级竞赛、省级成果、发明专利等标志性成效，形成可复制推广的改革范式，为服务“设计河南”建设、提升区域设计人才培养质量作出核心贡献。</p> <p style="text-align: right;">本人签名：</p> <p style="text-align: right;">2026年04月17日</p>		

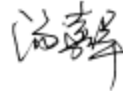
主要完成人情况

第(2)完成人姓名	杨东旭	性 别	男
出生年月	1983年 09月	最后学历	硕士
专业技术职称	副教授	现任党政职务	河南城建学院教学质量监控与评估中心副主任
现从事工作及专长	产品设计、用户体验设计、文创产品设计		
工作单位	河南城建学院创意设计学院		
移动电话	18625367098	电子信箱	253745844@qq.com
何时何地受何种省部级及以上奖励	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2020.01 河南省高校优秀基层教学组织负责人； 2. 2021.09 获红点设计大赛优胜奖； 3. 2023.08 河南省高校本科青年骨干教师； 4. 2025.09 获红点设计大赛优胜奖； 5. 2020.06 获第二届创意河南艺术设计大赛金奖。 		
主 要 贡 献	<p>作为项目核心完成人与教学改革组织实施负责人，杨东旭同志全程深度参与成果顶层设计与实践落地，统筹推进“一核双驱四阶八模块”实践教学体系搭建与运行。牵头开展设计类专业人才需求调研与培养方案重构，系统融入智能制造、数字技术、用户体验等前沿模块，建立“四类知识、四层能力、四种素质”毕业要求关联矩阵，推动人才培养与“设计河南”战略精准对接。</p> <p>主导跨学科教学团队建设与校企双导师机制落地，统筹设计创新实验室群、产教融合项目库等平台建设，组织实施“课赛融通”“项目贯通”教学模式，将真实产业项目、高水平竞赛引入课堂。主持省级教学改革项目，牵头编写教材，发表多篇教学研究论文，推动教学改革成果理论化、体系化。统筹校际协同与成果推广工作，协调河南工业大学、郑州轻工业大学、平顶山学院等单位共建共享、联合验证，保障成果在多所高校落地见效，为实践教学体系创新与区域设计人才培养质量提升提供关键组织与实施保障。</p> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">本人签名：</p> <p style="text-align: right; margin-top: 10px;">2026年04月17日</p>		

主要完成人情况

第(3)完成人姓名	党伟	性别	男
出生年月	1985年05月	最后学历	博士研究生
专业技术职称	副教授	现任党政职务	副院长
现从事工作及专长	环境设计、景观设计		
工作单位	河南城建学院创意设计学院		
移动电话	18625367098	电子信箱	253745844@qq.com
何时何地受何种省部级及以上奖励	1.2024.11 获国家样板支部书记； 2.2024.09 获河南省本科高校青年骨干教师； 3.2024.10 获全省教育系统技能大赛一等奖； 4.2024.06 获河南城建学院学术技术带头人； 5.2025.06 获河南城建学院教学新秀。		
主 要 贡 献	<p>作为本项目主要完成人与一线实践核心骨干，党伟同志在成果落地、实践创新及成果转化方面贡献突出。他深度参与“一核双驱四阶八模块”实践教学体系构建与实施，对标“设计河南”战略任务，抢抓契机，推动校地合作毕业设计及校企校地合作平台搭建，为教学体系落地提供支撑。</p> <p>在“第二课堂”引领与模块联动中，该同志发挥关键作用。他践行“课赛融通”“项目贯通”模式，将高水平设计竞赛与真实产业项目融入教学，有效激发学生创新与实践能力，助力教学质量提升。</p> <p>党建引领方面，该同志成果卓著。其牵头的党建项目入选教育部立德树人综合改革试点院系；作为党支部书记，带领支部获评全国党建工作样板支部，以党建引领学院提质增效。</p> <p>学科竞赛与成果转化上，该同志成效显著。他指导学生团队多次斩获国家级竞赛奖项，提升教学成果显示度与影响力；推进“双导师+项目制”落地，带领师生服务地方经济，主持多项横向课题，创造显著经济效益，彰显设计赋能产业、教学反哺社会的实效，保障改革理念贯通落地。</p> <p style="text-align: right;">本人签名：党伟</p> <p style="text-align: right;">2026年04月17日</p>		

主要完成人情况

第(4)完成人姓名	汤喜辉	性别	男
出生年月	1978年04月	最后学历	本科
专业技术职称	教授	现任党政职务	院长
现从事工作及专长	环境设计、室内设计		
工作单位	河南城建学院创意设计学院		
移动电话	18537505989	电子信箱	422752083@qq.com
何时何地受何种省部级及以上奖励	<p>1. 2020.06 获“河南省本科教育线上教学优秀课程”三等奖；</p> <p>2. 2020.12 河南省虚拟仿真实验教学项目——空间数字化与交互体验虚拟仿真实验，主持人；</p> <p>3. 河南省本科大学生校外实践基地项目——河南城建学院新文科(设计学)实习实践基地，主持人；</p> <p>4. 2021.12 河南省一流本科专业（环境设计专业）负责人；</p> <p>5. 2020.12 获第六届中国国际互联网河南赛区二等奖；</p> <p>6. 2021.12 获第六届中国国际互联网河南赛区二等奖。</p>		
主要贡献	<p>作为学院行政负责人与成果重要组织者，汤喜辉同志全面统筹成果实施保障与资源统筹工作，主导成果顶层规划与方向把控，推动“设计河南”战略与学院设计类专业人才培养深度融合。统筹推进“柔性化—模块化”教学架构改革，协调跨院系、跨学科资源整合，打破专业壁垒，构建可重构、模块化课程体系，为交叉学科人才培养提供制度与管理保障。</p> <p>牵头省级一流本科专业、省级优秀基层教学组织等平台建设，统筹实践教学条件改善与教学团队培育，为“一核双驱四阶八模块”体系运行提供坚实支撑。统筹成果总结凝练与推广应用，协调校地、校企合作资源落地，推动校地合作毕业设计、社会服务项目高效开展，助力成果形成可复制、可推广的改革范式。全程把关申报材料撰写与成果梳理，统筹多方单位协同推进，保障教学改革有序实施、成果成效显著提升。</p> <p style="text-align: right;">本人签名：</p> <p style="text-align: right;">2026年04月17日</p>		

九、主要完成单位情况

第一完成单位名称	河南城建学院	主管部门	河南省教育厅
联系人	高成全	联系电话	0375-2089639
传 真	无	电子信箱	370654469@qq.com
通讯地址	河南省平顶山市新华区 龙翔大道	邮政编码	467000
主 要 贡 献	<p>河南城建学院是一所以工科为主、以“城建”为特色的多学科协调发展的省属普通本科高校。学院前身是创建于1983年的平顶山城建环保学校和1985年的武汉城建学院河南分院，2000年两校合并成立新的河南城建高等专科学校，2002年升格为本科院校并更名为平顶山工学院，2008年更名为河南城建学院。2021年，学校获批河南省“十四五”时期重点建设示范性应用技术类型本科高校。2024年，获批硕士学位授予单位。2025年，获批博士学位授予立项建设单位。</p> <p>河南城建学院创意设计学院作为本教学成果的主持单位与核心实践基地，发挥了主导与决定性作用。学院率先将“设计河南”省级战略深度融入人才培养，主导完成了以“培养支撑战略的应用型人才”为核心的“一核双驱四阶八模块”一体化实践教学新体系的顶层设计。在此框架下，学院通过重构“横向分类、纵向分层”的实践结构，并创新实施“课赛融通”“项目贯通”及“双导师+项目制”教学模式，构建了产教深度融合的实践生态。同时，学院积极整合资源，牵头共建了包含150余个真实项目的教学资源库和多个校企工作室，为改革提供了坚实保障。通过系统性的实践验证，成果成效显著：学生近三年获省部级以上竞赛奖450余项，环境设计专业获批省级一流专业，累计完成社会服务项目300余项，创造了显著的经济与社会效益。最终，学院系统凝练并推广了改革经验，形成了可复制、可操作的“城建方案”，为同类院校的教学改革提供了示范范例。</p> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  单位盖章 2026年04月16日 </div>		

主要完成单位情况

第(2)完成单位名称	河南工业大学	主管部门	河南省教育厅
联系人	刘林	联系电话	13383713765
传 真	/	电子信箱	1152033886@qq.com
通讯地址	郑州市高新区莲花街 100 号	邮政编码	450001

主要贡献

河南工业大学位于河南省郑州市，是一所以工学为主，涵盖工学、理学、经济学、管理学等九大学科门类的多科性大学。学校始建于1956年，前身分别是中央粮食干部学校和郑州机器制造学校。

河南工业大学作为《设计河南建设中长期规划（2022-2035年）》核心起草单位，深度参与省级战略顶层设计，依托设计艺术学院与河南省工业设计研究院，受省政府、省工信厅委托编制规划及人才团队图谱等重要文件，为全省设计产业发展提供关键智库支撑河南工业大学。学校高度重视教学改革与产教融合，在政策、经费、平台等方面全力保障，积极推进设计类专业人才培养与区域战略同频共振。

作为协同单位，学校充分发挥政策研究、学科建设、产教融合优势，将“设计河南”核心理念与实践要求融入成果研究全过程，深度参与“一核双驱四阶八模块”实践教学体系的方案设计、路径优化与实践验证。依托国家一流本科专业、省级科研平台与行业资源，为教学体系创新提供产业案例、实践场景与专家支撑，推动跨学科课程重构、项目制教学与校企协同育人落地。

同时，学校将改革成果应用于本校设计类专业人才培养，形成可复制的教学范式，并参与校际资源共享与成果推广，以智库优势+学科优势+实践优势助力实践教学体系提质增效，为服务“设计河南”建设、提升全省设计类专业应用型人才培养质量作出重要贡献。



主要完成单位情况

第(3)完成单位名称	郑州轻工业大学	主管部门	河南省教育厅
联系人	屈新波	联系电话	13838542311
传真	/	电子信箱	99874953@qq.com
通讯地址	河南省郑州市高新区科学大道136号	邮政编码	450001

主要贡献

郑州轻工业大学创建于1977年，原隶属国家轻工业部；1998年转为中央和河南省共建，以河南省管理为主；2011年，河南省人民政府和国家烟草专卖局签约共建郑州轻工业大学。学校重视教学改革与研究，完善教学管理制度和人事分配制度，在经费投入等方面全力进行保障，积极支持开展创新创业人才培养体系方面的研究与实践。

学校作为河南省首批国家级和省级艺术类学科设计类专业建设点，具备了一定的研究实践基础。作为成果核心协作完成单位，学校充分发挥设计学科传统优势与行业资源，深度参与“一核双驱四阶八模块”实践教学体系的方案论证、教学实施与成果验证，将本校在产品设计、视觉传达设计、数字媒体设计等领域的教学经验与改革成果融入体系构建。学校依托省级重点设计学科、实验教学示范中心与校企合作资源，为项目提供实践教学案例、师资共享与实训平台支撑，共同完善“课赛融通”“项目贯通”育人模式。

近年来我校初步进行了设计学科通识课程教学改革等多项措施，在基础课程与专业知识结构关系方面的探索已经有了一定的实践经验，学校紧密结合国家与地方经济发展实际情况，发挥艺术设计创新对文化产业及经济发展所带来的推动力，提高人才培养质量，避免人才培养与社会需求脱节。结合项目成果，我校将相关改革经验全面融入体系建设与推广应用，助力完善实践教学范式，为提升省内设计类专业人才培养质量、服务“设计河南”战略实施提供有力支撑。


 单位盖章
 2026年04月17日

主要完成单位情况

第(4)完成单位名称	平顶山学院	主管部门	河南省教育厅
联系人	刘泽梅	联系电话	18337503652
传真	/	电子信箱	463181718@qq.com
通讯地址	河南省平顶山市城乡一体化示范区未来路南段	邮政编码	467000

主要贡献

平顶山学院是一所经教育部批准、由河南省人民政府主办的全日制普通本科院校。2024年获批硕士学位授予单位。2025年获批博士学位授予立项建设单位。近年来，学校持续深化产教融合、科教融汇，围绕行业、企业需求开展协同创新，取得了显著成效。

学校立足地方应用型本科办学定位，聚焦文旅融合、乡村设计、环境设计等领域，积极支持并深度参与本教学成果的研究与实践。学校将“设计河南”战略融入人才培养全过程，在课程体系优化、实践教学改革、校地合作等方面与牵头单位协同推进，共同完善“柔性化—模块化”教学架构与协同育人机制。

作为成果协作完成单位和应用与推广单位，学校将“一核双驱四阶八模块”实践教学模式引入本校设计类专业，开展教学验证与本土化改进，有效提升学生实践创新能力与就业质量。同时，依托地方文旅资源优势，参与校地合作毕业设计、社会服务项目实施，为成果落地提供区域实践平台，在服务地方设计产业发展、完善区域设计人才培养体系中发挥了重要作用。



单位盖章

2026年04月17日

十、学校推荐意见

(本栏由第一完成单位填写,根据成果创新性特点、水平和应用情况写明推荐理由和结论性意见)

推
荐
意
见

该成果紧扣“设计河南”战略,针对设计类专业实践教学学科壁垒固化、产教融合虚化等突出问题,创新构建“一核双驱四阶八模块”实践教学体系,重构柔性化模块化教学架构,搭建政校企校地协同育人平台,形成可复制推广的应用型人才培养模式。

成果经3年实践检验,已在本校及河南理工大学、河南工业大学、郑州轻工业大学等7所高校推广应用,惠及师生8000余名。学生获国家级、省部级学科竞赛奖项与发明专利200余项,成果获国家级、省级媒体多次报道,人才培养质量与社会服务效益显著提升。

成果理念先进、特色鲜明、创新性强,具有较大推广价值。经学校评审,同意推荐该成果参评河南省本科高等教育教学成果奖。

学校公章

年 月 日

十一、评定意见

评 审 意 见	<p>签字： _____</p> <p>年 月 日</p>
审 定 意 见	<p>签字： _____</p> <p>年 月 日</p>